

zu dritt spazieren, an Schluss des Concertes („Tasso“) (Liszt).

Gespräch mit O.; gut.-

Mit O. und Feher Nachtm. im Hotel Post. Er erzählt von seinem 5j. Jungen.- Schwadronirt, gemütlich, jüdisch vertraut, etwas ordinär.- Geschäftliches. Ich bestehe auf andern Bedingungen. Wird sehn.- Reist ab.-

23/9 Franzensbad. Abschied von Olga; fast zärtlich.

Fahrt nach Wien. Lese Bindings „Erlebtes Leben“.

Ankunft 7.- Spazierstock und Obst von C. P.; Blumen von Dora M.- Brief von Heini (Spiel der Sommerluft).

- C. P. zum Nachtm.- Hat wieder einen Anfall von Irrsinn, weil - Olga die Correcturen von „Spiel“ liest.-

24/9 - Tel. mit Dora (Berlin).-

Bei Gisa. Ihre Sorgen (Margot etc.) - Boden Credit Dir. Rechnitzer. Interpellire ihn wegen der Gerüchte über die Bank. Er bestreitet zum Theil, ist aber sichtlich irritirt.-

Kanzlei Dr. Hoffmann, Filmsache.-

Zu Tisch bei Julius (Helene Hans).

Nm. ordnen.-

Mit C. P. Kino Tonfilm „Weiße Schatten“.

Mit ihr Linde soup.-

25/9 Vorm. dict. Briefe; geordnet. Gab Kolap (zur 20j. Erinnerung ihres „Amtsantritts“) 2000 Sch. (9/9 1909).

Nm. Ordnen u. dgl.

Mit C. P. Tonfilm „Der singende Narr“ (Al Jolson); dann Linde soup.-

26/9 Dictirt Briefe etc.-

O. schickt Corr. „Spiel“ mit gescheidten Bemerkungen. Ich tel. mit ihr Franzensbad.

Nm. corrigirt am „Spiel“.-

C. P. zum Nachtm. bei mir.

27/9 Bei der Manicure mit Ferry Kende finanzielles politisches. (Beruhigung über B. Credit.- (?) - Kanzler Schober.) -

In der B. Cr.- Dir. Rechnitzer. Finanzielles.-

Bei Donaths zu Tisch.-

Nm. Wort 4. und 5. Akt durchgesehn.

E. K. zu Besuch. (Sommer.)

Mit C. P. Fliegerkino (Erotikon, Olaf Fjord) - mit ihr Pilsenzer genachtm.-

28/9 Früh Dr. Hoffmann, wegen Vertrags Feher;- Sicherheiten