

dürft ich sie nicht verletzen (was durch Lili Kr. Anwesenheit etc. geschehn sei) etc.- Und dann kam wieder O. . .;- und was sie durch mich - gelitten. - Hundertmal wiederholtes; in allen Tonarten warf ich ihr die infernalisische Dummheit vor;- auf „Freundschaft“ wollt sie nicht eingehn;- eine laue Versöhnung am Thor folgte;- wie ungeduldig und ungerecht machen die Thränen einer Frau, die man nicht liebt; und die Tragik entwickelt nur „Langeweile“ -

24/2 Dictirt Briefe u. dgl.-

Um 11 Suz.;- berichtet von dem Ausflug, dem Abend, dem Tag mit ihrem Gatten zu Gutsnachbarn R.- Eine mindere Gesellschaft wie es scheint.-

Nm. Tagebuch Suz. weiter.

Z. N. C. P.; ungefähr wie gestern, nur in milderer Form.

25/2 Vm. Besorgungen Stadt.-

Zu Tisch bei Hajeks.-

Nm. gegen 4 Suz. bei mir (Besuch in der Nähe . . .).

- Zum Nachtm. H. K.- -

26/2 Dictirt Briefe;- allerlei.-

Mit C. P. Akad. Th. Auernheimer, „Feuerglocke“ - Hörte wenig; mattes, fast kindisches Stück.

Mit C. P. Imperial genachtm.- Dieses Heimfahren!-

27/2 Vm. Viola Gabriele Schlesinger;- Neue Freie Presse-Zustände -

- Dictirt „Zug“; Tgb. Lili.-

Zu Tisch (mit Kolap) Paul Wertheimer, der vor fast einem viertel Jahrhundert bei mir gewesen.- Journalistisches;- über die Jugendbeilage der N. Fr. Pr. (als Züchtung des Dilettantismus); über die „Feuilletonisten“ (Berger u. a.).

Abend Suz. bei mir.

Z. N. bei C. P., wo ihr Bruder Otto mit Frau und Harry. Versuchte den Gehörapparat Ottos.- Einiges Radio.-

28/2 Wie täglich Morgengespräch mit Suz.-

Besorgungen in der Stadt.- Sehr mäßiges Befinden,- besonders das Ameisenlaufen im l. Arm und unsichres Gehn auf der Straße.

Zu Tisch bei Julius und Helene, die morgen Riviera fahren.-

Nm. las ich Ferd. „Bruckner“s „Creatur“.- Gewiss das was man „Talent“ nennt; aber welche Affectation, welche Ordinärheit, welche Verlogenheit. Schlimmer noch die Urtheillosigkeit, der Opportunismus, die Scrupellosigkeit eines Reinhardt und der Höflinge um ihn.-

Z. N. C. P. und die Hofrätin Z. Allerlei Theater- und Politik-