

- Esse allein zu Haus.

Nm. Tgb. 27 weiter.- -

Mit C. P. Wiedner Th., Abraham (Victoria und ihr Husar), Operette, nett;- dann Weingartl genachtm.-

3/1 Vm. dictirt Tgb. 1927.-

Nm. wieder bei ziemlich übelm Befinden.

Gegen 7 Suz., die wenig wohl, Nachm. gefiebert;- es wurde dann viel besser. Wir sprachen von „gemeinsamer“ Kur in Kissingen.

- Brachte sie gegen Mitternacht heim.-

4/1 S. Grau, neblig. Recht übles Befinden.-

Gegen Mittag eine halbe Stunde mit H. K.

Allein (ungefähr nichts) gegessen.-

- Nm. mit Bilanzen beschäftigt . . . Ausgaben - über 150.-

Gegen 6 Ferry.- Diätetische Ratschläge.-

- Las den 2. Act französ. Bernhardi;- viel mit Suz. telef.-

Z. N. C. P.-

5/1 Arnaldo kommt (um 10) aus Berlin an. In guter Form, besonders wegen Transferirung nach Turin.-

Dictir Briefe.-

Gegen Mittag besucht mich Julius.-

Zu Tisch (mit Kolap und) Arnaldo -

Befinden nach wie vor nicht gut.-

Nachtm. mit Arnaldo. Bericht Berlin. Unstimmigkeiten zwischen O. und Ruth.- -

6/1 - Nach langer Nebelzeit frühlinghaft kühl.-

C. P. mit Recht ärgerlich über die N. Fr. Pr., die schlampig, wortbrüchig die Publication und willkürliche Theilung der Corday Scene vollführt.-

Nach 11 Suz., die ich um 1 heimführe.-

Mit Arnaldo allein gespeist.-

Gespräch Nm. über Fascismus u. dgl.-

Z. N. (mit Arnaldo) Kolap und Bruder;- C. P.-

7/1 Dictirt Briefe, u. a. Dr. Michaelis, auf dessen Auskünfte wegen der amerik. Tonfilmrechte (die trostlos lauten). An Dora geschrieben, wegen der mir unbekanntnen Lizzy Lehr, die Selbstmord ankündigt.-

Zu Tisch (mit Arnaldo Kolap) Lotte Horn.-

- Gegen 6 Burgth. Wildgans, Geyling, Heine, und der Theatermeister.- W. theilt mir mit, dass die Wohlgemuth die Anselma nicht spielen möchte, eh sie wieder andre größere Rollen spielt.- Lehne ab.- Decorationen u. dgl.-