
Inhaltsverzeichnis

Fritz Dross / Elisabeth Lobenwein / Marion Ruisinger / Alois Unterkircher

Editorial 9

**Impuls – Schwerpunkt:
Objekte als Quellen der Medizingeschichte**

Isabel Atzl

Missing Link. Primäre Sammlungs- und historische Forschung im Dialog? 13

**Beiträge – Schwerpunkt:
Objekte als Quellen der Medizingeschichte**

Franziska Weise

Heilbitte und Heildank: Antike Gliedervotive als Kultzeugnisse und ihre
Aussagekraft für die Spezialisierung von Heil-Heiligtümern 25

Iris Ritzmann

Vom Ehrenmal zur historischen Hypothek – die Büste des Schweizer
Psychiaters Auguste Forel auf Zeitreise 51

Beate Kunst

Das Ophthalmoskopierphantom von Maurice Perrin im Spannungsfeld zwischen
Militärmedizin und Ophthalmologie 71

Maria Keil

Streit um No. 1759 – die medizinische Wachsmoulage als begehrtes Medium 95

Marion Baschin

Zwischen Notwendigkeit und Kommerz.
Homöopathische Kriegstaschenapotheken als Objektquellen 113

Karen Nolte

Schröpfkopf, Spritze und „stumme Schwester“ – „Hybride Objekte“ und
„Grenzobjekte“ zwischen Pflege und Medizin 129

Henrik Essler

Auf der Frequenz der Zeit: Elektrotherapie als medizinische
Selbsttechnik im 20. Jahrhundert 155

Nils Löffelbein

Nerven unter Strom – Sinnüberschuss und Sinnreduktion von
Neurasthenie-Objekten in Deutschland 1880–1930 181

Uta Kanis-Seyfried / Thomas Müller

Rettungsringe und weitere aquanautische Gegenstände.
Objekte erweitern die Historiografie der Psychiatrie 209

Thomas Schnalke

Alles auf Anfang. Einige Nachgedanken zum Umgang mit
medizinischen Objekten als historische Quellen 229

**Projektberichte – Schwerpunkt:
Objekte als Quellen der Medizingeschichte**

Sabine Schlegelmilch

Objektforschung am Institut für Geschichte der Medizin der Universität in Würzburg.
Kurze Vorbemerkung zu den Projektberichten von Anna Schmauser,
Cynthia Bredemeyer, Corinna Schulz und Tristan Kummer 239

Anna Schmauser

Die Chirurgie des 19. Jahrhunderts im Spannungsfeld zwischen
Werkstatt und Hörsaal – die Trepanationsinstrumente der chirurgischen
Sammlung der Universität Würzburg 241

Cynthia Bredemeyer

Die zahnchirurgische Instrumentensammlung des Juliuspitals zu Würzburg:
die Professionalisierung der Zahnheilkunde, insbesondere der Zahnchirurgie,
im 19. Jahrhundert im Raum Würzburg und Unterfranken / Bayern 249

Corinna Schulz

Der historische Blick. Eine Analyse der Veränderungen in der dermatologischen
Beschreibungslehre auf der Grundlage von Karl Zielers „Atlas der Haut- und
Geschlechtskrankheiten“ (6. Aufl., 1942) 259

Tristan Kummer

Die Moulagen zu Giftgasverletzungen des Ersten Weltkriegs in der
Sammlung der Würzburger Universitätshautklinik 267

Simone Loistl / Irene Zauner-Leitner

Vergrabene Zeugen der Vergangenheit. Archäologische Funde im
Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim 277

Michaela Ralser

Die Lochkarte. Ein frühes Instrument der Datenverarbeitung in
der jugendwohlfahrtlich kinderpsychiatrisch-heilpädagogischen
„Verwahrlosungsforschung“ 295

Rezensionen

Stefan HAAS / Michael C. SCHNEIDER / Nicolas BILO, Hg.,
Die Zählung der Welt. Kulturgeschichte der Statistik
(= Studien zur Alltags- und Kulturgeschichte 32, Stuttgart 2019:
Franz Steiner Verlag)
(*Andreas Weigl*) 308

Martin DINGES, Bettine von Arnim und die Gesundheit.
Medizin, Krankheit und Familie im 19. Jahrhundert
(Stuttgart 2018: Franz Steiner Verlag)
(*Elena Taddei*) 310

Alfred MEURER, Das Allheilmittel des 20. Jahrhunderts.
Eine kleine Kulturgeschichte des Radiums
(Kromsdorf/Weimar 2017: Jonas Verlag)
(*Alexander Sigelen*) 312

Johann BLEKER / Petra LENNIG / Thomas SCHNALKE, Hg.,
Tiefe Einblicke. Das Anatomische Theater im Zeitalter der Aufklärung
(= Kaleidogramme 167, Berlin 2018: Kulturverlag Kadmos)
(*Andreas Golob*) 315

Beat GNÄDINGER / Verena ROTHENBÜHLER, Hg., Menschen korrigieren.
Fürsorgerische Zwangsmassnahmen und Fremdplatzierungen im
Kanton Zürich bis 1981 (Zürich 2018: Chronos)
(*Elisabeth Dietrich-Daum*) 318

Angela GRIESENBÖCK, Von Heilung, Pflege und Verwahrung.
Zur Geschichte der Landesirrenanstalt in Hall in Tirol und ihrer
Patientinnen und Patienten (1882–1918)
(Leipzig 2018: Leipziger Universitätsverlag)
(*Benoît Majerus*) 324

Jürgen SCHLUMBOHM, Verbotene Liebe, verborgene Kinder. Das Geheime Buch des Göttinger Geburtshospitals, 1794–1857 (= Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 296, Göttingen 2018: Wallstein-Verlag) (<i>Irmtraut Sahmland</i>)	326
Lisa MALICH, Die Gefühle der Schwangeren. Eine Geschichte somatischer Emotionalität (1780–2010) (Bielefeld 2017: transcript Verlag) (<i>Marina Hilber</i>)	329
Anne-Christin LUX, Das Erbe der Morloks. Untersuchungen über das Wirken einer Heilerdynastie im Nordschwarzwald (= Mainzer Beiträge zur Kulturanthropologie/ Volkskunde 14, Münster / New York 2017: Waxmann) (<i>Alois Unterkircher</i>)	332
Susanne KREJSA MACMANUS / Christian FIALA, Der Detektiv der fruchtbaren Tage. Die Geschichte des Gynäkologen Hermann Knaus (1892–1970) (= Schriftenreihe des Museums für Verhütung und Schwangerschaftsabbruch 1, Wien 2017: Verlagshaus der Ärzte) (<i>Nora Lehner</i>)	336
Günter FLEMMICH / Angelika HAIS / Tom SCHMID, Hg., Gesundheitsberufe im Wandel. Festschrift für Brigitte Adler (= Medizin 21, Wien 2018: LIT) (<i>Carlos Watzka</i>)	339
Nachrufe	
Gerhard Baader (1928–2020) zum Gedenken (<i>Carlos Watzka</i>)	342
Vereinsinformationen	347